ОБЛАСТНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СУДЖАНСКАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ»

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании ШМО  Руководитель  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ /  .08.2017  СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /О. П. Березуцкая/  . .2017 | УТВЕРЖДЕНО  Приказом  от .08.2017 №  Директор школы-интерната  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  /Н. А. Пилипенко/  Решением заседания  педагогического совета  от .08.2017 № |

**Календарно – тематическое планирование**

**уроков русского языка**

**7 класс**

**(ФГОС)**

Учитель Ильина Л. Д.

2017-2018 учебный год

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Дата** | **Раздел. Тема урока.**  **Содержание урока.** | **Примечание** |
|  |
| 1. |  | **РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ (1 ч.)**  *Элементы содержания темы урока*  Язык и речь. Классификация современных славянских языков, сравнительный анализ соответствий славянских языков на всех уровнях, особенно в лексике. |  |
| 2. |  | **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛ.**  **(6 +3Р/Р + 1К/Д)**  **Синтаксис. Синтаксический разбор.**  *Элементы содержания темы урока*  Классификация и особенности основных единиц синтаксиса. Синтаксический разбор предложений. |  |
| 3. |  | **Пунктуация. Пунктуационный разбор.**  *Элементы содержания темы урока*  Условия постановки знаков препинания при прямой речи, при однородный членах. Пунктуационное оформление обращений. Знаки препинания в сложном предложении. Особенности выбора запятой при союзе и. |  |
| 4. |  | **Лексика и фразеология.**  *Элементы содержания темы урока*  Слова однозначные и многозначные. Синонимы. Антонимы. Омонимы и их разновидности. Прямое и переносное значение слов. Основные средства выразительности, основанные на переносном значении слова. Устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. История отдельных фразеологизмов. |  |
| 5. |  | **Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.**  *Элементы содержания темы урока*  Фонетический разбор слова. Правописание разделительных ъ и ь. О и ё после шипящих и ц в различных морфемах. |  |
| 6. |  | **Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.**  *Элементы содержания темы урока*  Основные способы образования слов. Морфемный и словообразовательный разбор слов. Чередование в корне слова. Правописание сложных слов. |  |
| 7. |  | **Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.**  *Элементы содержания темы урока*  Классификация самостоятельных частей речи. Служебные части речи. Категории глагола. Орфограммы в глаголе. Особенности местоимений. |  |
| 8. |  | **Сочинение по картине И.И.Бродского «Летний сад осенью». Анализ работ.**  Создание текста на определенную тему. | Р/Р |
| 9. |  | **Текст. Диалог как текст. Виды диалога.**  *Элементы содержания урока*  Признаки текста. Тема и идея текста. Грамматические средства связи предложений в тексте. Типы и стили речи. | Р/Р |
| 10. |  | **Контрольный диктант по теме «Повторение».**  *Элементы содержания урока*  Орфограммы и пунктограммы, активизированные в разделе «Повторение». | К/Д |
| 11. |  | Анализ работ К/Д.  *Типичные и индивидуальные ошибки диктанта*  **Стили литературного языка. Публицистический стиль.**  *Элементы содержания урока*  Понятие о публицистическом стиле речи. | Р/Р |
| 12. |  | **МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.**  **Причастие (19 + 6Р/Р + 1 К/Д )**  **Причастие как часть речи.**  *Элементы содержания урока*  Общее грамматическое значение причастия. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксическая функция. Способы образования причастия. |  |
| 13. |  | **Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.**  *Элементы содержания урока*  Парадигма склонения причастий. Алгоритм действий при выборе гласных в окончании причастия. Таблица склонения причастия. |  |
| 14-15. |  | **Причастный оборот.**  *Элементы содержания урока*  Понятие о причастном обороте. Причастный оборот и одиночное причастие.  **Выделение причастного оборота запятыми.**  *Элементы содержания урока*  Понятие о причастном обороте. Причастный оборот и одиночное причастие. Условия выделения на письме причастного оборота. |  |
| 16. |  | **Описание внешности человека.**  *Элементы содержания урока*  Описание как тип речи. Разновидности описания. Портрет в литературном произведении. Деловой портрет. Композиция текста-описания внешности. | Р/Р |
| 17. |  | **Действительные и страдательные причастия.**  *Элементы содержания урока*  Смысловые и грамматические различие действительных и страдательных причастий. |  |
| 18. |  | **Краткие и полные причастия.**  *Элементы содержания урока*  Смысловые и грамматические особенности кратких и полных страдательных причастий. Синтаксическая функция кратких и полных причастий. |  |
| 19. |  | **Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.**  *Элементы содержания урока*  Способы образования действительных причастий настоящего времени. Повторение: спряжение глагола. Гласные в окончании глаголов I и II спряжений. Выбор гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. |  |
| 20. |  | **Действительные причастия прошедшего времени.**  *Элементы содержания урока*  Способы образования действительных причастий прошедшего времени. Выбор гласной перед суффиксом действительного причастия прошедшего времени. |  |
| 21. |  | **Изложение по тексту публицистического стиля. Анализ работ.**  *Элементы содержания урока*  Способы сжатия текста. Основная мысль текста. Заглавие текста. | Р/Р |
| 22. |  | **Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.**  *Элементы содержания урока*  Способы образования страдательных причастий настоящего времени. Выбор гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. |  |
| 23. |  | **Страдательные причастия прошедшего времени.**  *Элементы содержания урока*  Способы образования страдательных причастий прошедшего времени. Причастный оборот. Гласные в суффиксах действительных и страдательных причастий. |  |
| 24. |  | **Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях.**  *Элементы содержания урока*  Правило выбора гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях. |  |
| 25. |  | **Одна и две буквы Н** **в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.**  *Элементы содержания урока*  Алгоритм действий для выбора н и нн в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. |  |
| 26. |  | **Одна и две буквы Н** **в отглагольных прилагательных.**  *Элементы содержания урока*  Алгоритм действий для выбора н и нн в отглагольных прилагательных. |  |
| 27. |  | **Одна и две буквы Н** **в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.**  *Элементы содержания урока*  Алгоритм действий для выбора н и нн в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. |  |
| 28. |  | **Практикум. Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных и причастий.**  *Элементы содержания урока*  Алгоритм действий для выбора н/нн в суффиксах прилагательных и причастий. |  |
| 29-30 |  | **Выборочное изложение по рассказу М.А.Шолохова «Судьба человека».**  *по тексту упр.151.*  *Элементы содержания урока*  Составление и корректировка выборочного изложения (текст художественной литературы с описанием внешности). | Р/Р |
| 31. |  | **Морфологический разбор причастия.**  *Элементы содержания урока*  Порядок морфологического разбора причастия. Особенности морфологического разбора кратких причастий. |  |
| 32. |  | **Слитное и раздельное написание не с причастиями.**  *Элементы содержания урока*  Алгоритм действий для выбора слитного и раздельного написания не с причастиями. Не с различными частями речи: обобщение. |  |
| 33. |  | **Буквы е/ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.**  *Элементы содержания урока*  Правило выбора е/ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Е/ё после шипящих в различных частях слова: обобщение. |  |
| 34-35. |  | **Сочинение-описание внешности.**  **(упр.166-167)**  *Элементы содержания урока*  Собирание материала к сочинению-описанию внешности знакомого человека. | Р/Р |
| 36. |  | **Повторение и обобщение материала, изученного в разделе «Причастие».**  *Элементы содержания урока*  Основные орфограммы и пунктограммы, изученные в разделе «Причастие». |  |
| 37. |  | **Контрольный диктант по теме «Причастие».**  *Элементы содержания урока*  Основные правила, изученные в разделе «Причастие». | К/Д |
| 38. |  | Анализ работ.  *Элементы содержания урока*  Типичные и индивидуальные ошибки диктанта. Основная роль знаков препинания.  ***Деепричастие (8 +2Р/Р + 1К/Д)***  **Деепричастие как часть речи.**  *Элементы содержания урока*  Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия. Сравнительная характеристика причастия и деепричастия. |  |
| 39-40. |  | **Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.**  *Элементы содержания урока*  Понятие о деепричастном обороте. Определение условий постановки запятых при деепричастном обороте.  Разница в обособлении причастных и деепричастных оборотов, одиночных деепричастий. |  |
| 41. |  | **Раздельное написание не с деепричастиями.**  *Элементы содержания урока*  Условия написания не с деепричастием.  Выбор слитного и раздельного написания не с различными частями речи. |  |
| 42. |  | **Деепричастия несовершенного вида.**  *Элементы содержания урока*  Способы образования деепричастий несовершенного вида. |  |
| 43. |  | **Деепричастия совершенного вида.**  *Элементы содержания урока*  Способы образования деепричастий совершенного вида. |  |
| 44-45. |  | **Сочинение-описание действий человека по картине С.Григорьева «Вратарь».**  *Элементы содержания урока*  Рассказ на основе картины. Завязка, развитие действий, кульминация, развязка. Описание действий. | Р/Р |
| 46. |  | **Морфологический разбор деепричастия.**  *Элементы содержания урока*  Основные морфологические и синтаксические признаки деепричастия в морфологическом разборе. |  |
| 47. |  | **Повторение материала, изученного в разделе «Деепричастие».**  *Элементы содержания урока*  Основные теоретические положения, активизированные в разделе «Деепричастие». |  |
| 48. |  | **Контрольный диктант по теме «Деепричастие».**  *Элементы содержания урока*  Основные правила, изученные в разделе «Деепричастие». | К/Д |
| 49. |  | Анализ работ.  *Элементы содержания урока*  Типичные и индивидуальные ошибки диктанта. Основная роль знаков препинания.  ***Наречие (18+6Р/Р + 1К/Д)***  **Наречие как часть речи.**  *Элементы содержания урока*  Морфологические признаки наречия. Синтаксическая функция наречий. |  |
| 50. |  | **Разряды наречий.**  *Элементы содержания урока*  Разряды наречий по значению. |  |
| 51. |  | **Способы различения наречий и омонимичных частей речи.**  *Элементы содержания урока*  Смысловой принцип — ведущий для различения наречий и их омонимов. Дополнительные способы различения наречий и омонимов: ударение, морфологическое окружение. |  |
| 52. |  | **Сочинение-описание в форме дневниковых записей по картине И.Попова «Первый снег».**  *Элементы содержания урока*  Дневниковые записи в сочинении на основе репродукции картины И.Попова «Первый снег». | Р/Р |
| 53-54. |  | **Степени сравнения наречий.**  *Элементы содержания урока*  Сравнительная и превосходная степень наречий. Способы образования указанных степеней сравнения. |  |
| 55. |  | **Морфологический разбор наречия.**  *Элементы содержания урока*  Основные морфологические и синтаксические признаки наречия в морфологическом разборе. |  |
| 56-57. |  | **Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е.**  *Элементы содержания урока*  Условия слитного и раздельного написания не с наречиями на о и е. |  |
| 58. |  | **Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий.**  *Элементы содержания урока*  Условия выбора букв е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. |  |
| 59. |  | **Одна и две буквы н в наречиях на - о и - е.**  *Элементы содержания урока*  Алгоритм действий для выбора н/нн в наречиях на -о/-е. |  |
| 60. |  | **Описание действий.**  *Элементы содержания урока*  Описание как тип речи. Разновидности описания. Особенности текста-описания действий. | Р/Р |
| 61. |  | **Буквы о и е после шипящих на конце наречий.**  *Элементы содержания урока*  Выбор букв о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и е после шипящих в различных морфемах: обобщение. |  |
| 62. |  | **Буквы о и а после шипящих на конце наречий.**  *Элементы содержания урока*  Алгоритм действий для выбора букв о и а после шипящих на конце наречий. |  |
| 63. |  | **Сочинение по картине Е.Широкова «Друзья».**  *Элементы содержания урока*  Развивать речь учащихся, учить выражать свое мнение. | Р/Р |
| 64-65. |  | **Дефис между частями слова в наречиях.**  *Элементы содержания урока*  Условия выбора дефиса в наречиях. |  |
| 66. |  | **Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.**  *Элементы содержания урока*  Условия слитного и раздельного написания наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Причины омонимии. |  |
| 67. |  | **Мягкий знак после шипящих на конце наречий.**  *Элементы содержания урока*  Условия выбора Ь после шипящих на конце наречий. Слова-исключения. Ь после шипящих в различных частях речи: обобщение. |  |
| 68-69. |  | **Повторение материала, изученного в разделе «Наречие».**  *Элементы содержания урока*  Повторение теоретических положений раздела.  Практическое воплощение изученного материала. Морфологический разбор наречий. |  |
| 70. |  | **Учебно-научная речь. Отзыв.**  *Элементы содержания урока*  Признаки научно-учебной речи и правила написания отзыва. | Р/Р |
| 71. |  | **Сочинение – отзыв.**  *Элементы содержания урока*  Композиция сочинения-отзыва. Отбор материала. Формирования текста. | Р/Р |
| 72. |  | **Учебный доклад.**  *Элементы содержания урока*  Понятие и структура учебного доклада. Активизация материала по теме «Сложный план». Рассуждение- анализ доклада. | Р/Р |
| 73. |  | **Контрольный диктант по теме «Наречие».**  *Элементы содержания урока*  Основные правила, изученные в разделе «Наречие». | К/Д |
| 74-75. |  | Анализ работ.  *Элементы содержания урока*  Типичные и индивидуальные ошибки диктанта. Основная роль знаков препинания.  ***Категория состояния (4+1Р/Р)***  ***Категория состояния как часть речи.***  *Элементы содержания урока*  Морфологические и синтаксические признаки слов категории состояния. Отличие слов категории состояния от наречий. |  |
| 76. |  | **Морфологический разбор слов категории состояния.**  *Элементы содержания урока*  Морфологические и синтаксические признаки категории состояния в морфологическом разборе. |  |
| 77. |  | **Сжатое изложение «Обыкновенная земля».**  **/Упр. 322/**  *Элементы содержания урока*  Способы сжатия информации. | Р/Р |
| 78. |  | **Повторение материала, изученного в разделе «Категория состояния».**  *Элементы содержания урока*  Повторение теоретических положений раздела.  Практическое воплощение изученного материала. Морфологический разбор наречий. |  |
| 79. |  | ***Служебные части речи (1ч.)***  **Самостоятельные и служебные части речи.**  *Элементы содержания урока*  Классификация самостоятельных и служебных частей речи. Способы различения самостоятельных и служебных частей речи. |  |
| 80. |  | ***Предлог (8+3Р/Р)***  **Предлог как часть речи.**  *Элементы содержания урока*  Морфологические признаки предлога. Смысловые значения, которые могут привносить предлоги. Признаки текста. Вопросный план. Признаки научного стиля. |  |
| 81. |  | **Употребление предлогов.**  *Элементы содержания урока*  Однозначные и многозначные предлоги. Сочетаемость отдельных предлогов с существительными. |  |
| 82. |  | **Производные и непроизводные предлоги.**  *Элементы содержания урока*  Понятие о производных и непроизводных предлогах*.* |  |
| 83. |  | **Простые и составные предлоги.**  *Элементы содержания урока*  Понятие о простых и составных предлогах. Активизация материала о производных и непроизводных предлогах. |  |
| 84. |  | **Морфологический разбор предлога.**  *Элементы содержания урока*  Морфологические и синтаксические признаки предлога морфологическом разборе. |  |
| 85-86. |  | **Сочинение по картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа».**  *Элементы содержания урока*  Работа над материалами сочинения, составление текста сочинения. | Р/Р |
| 87-88. |  | **Слитное и раздельное написание производных предлогов.**  *Элементы содержания урока*  Правила написания производных предлогов. |  |
| 89. |  | **Повторение материала, изученного в разделе «Предлог».**  *Элементы содержания урока*  Повторение теоретических положений раздела.  Практическое воплощение изученного материала. Морфологический разбор предлога. |  |
| 90 |  | **Сочинение-повествование с элементами описания «Как наступает весна?»**  *Элементы содержания урока*  Описание и повествование как типы речи. Композиция текста-повествования с элементами описания. Разновидности описания. Пейзаж как разновидность описания. Особенности данной разновидности описания. Использование сложного плана. Письменное оформление материалов. | Р/Р |
| 91. |  | ***Союз (12+3Р/Р + 1К/Д)***  **Союз как часть речи.**  *Элементы содержания урока*  Морфологические признаки союза. Основная функция союза. Основные группы союзов. |  |
| 92. |  | **Простые и составные союзы.**  *Элементы содержания урока*  Признаки простых и составных союзов. |  |
| 93. |  | **Союзы сочинительные и подчинительные.**  *Элементы содержания урока*  Знакомство с группами союзов, их значением. |  |
| 94. |  | **Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.**  *Элементы содержания урока*  Алгоритм действий для постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. |  |
| 95-96. |  | **Сочинительные союзы.**  *Элементы содержания урока*  Признаки сочинительных союзов. Группы сочинительных союзов. |  |
| 97. |  | **Сочинение на тему «Я сижу на берегу…»**  *Элементы содержания урока*  Собирание материала к тексту. | Р/Р |
| 98. |  | **Подчинительные союзы.**  *Элементы содержания урока*  Признаки подчинительных союзов. Группы подчинительных союзов. |  |
| 99. |  | **Морфологический разбор союза.**  *Элементы содержания урока*  Морфологические и синтаксические признаки союза в морфологическом разборе. |  |
| 100-101. |  | **Сочинение - рассуждение на тему «Как я отношусь к чтению».**  *Элементы содержания урока*  Рассуждение как тип речи. Композиция текста-рассуждения. Использование сложного плана. Письменное оформление материалов. | Р/Р |
| 102-103. |  | **Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.**  *Элементы содержания урока*  Алгоритм действий для различения союзов также, тоже, чтобы и их омонимов. |  |
| 104-105. |  | **Повторение сведений о предлогах и союзах.**  *Элементы содержания урока*  Алгоритм действий для различения союзов, предлогов и их омонимов. Пунктуация простого и сложного предложения. |  |
| 106. |  | **Контрольный диктант по теме «Предлог. Союз».**  *Элементы содержания урока*  Основные правила, изученные в разделе «Предлог. Союз»». | К/Д |
| 107. |  | Анализ работ.  *Элементы содержания урока*  Типичные и индивидуальные ошибки диктанта. Основная роль знаков препинания.  ***Частица (11+3Р/Р+ 1К/Д)***  **Частица как часть речи.**  *Элементы содержания урока*  Частица как служебная часть речи. Морфологические признаки частиц. Особенности употребления в речи. |  |
| 108. |  | **Разряды частиц. Формообразующие частицы.**  *Элементы содержания урока*  Группы частиц по значению. Формообразующие частицы: их состав и функции. |  |
| 109-110. |  | **Смыслоразличительные частицы.**  *Элементы содержания урока*  *Элементы содержания урока*  Смысловые оттенки смысловых частиц. Особенности употребления частиц в разговорном, публицистическом и художественном стилях речи. |  |
| 111-112. |  | **Раздельное и дефисное написание частиц.**  *Элементы содержания урока*  Условия слитного и раздельного написания частиц бы, ли, же, ка, то. Повторение: союзы тоже, также и их омонимы. |  |
| 113-114. |  | **Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».**  *Элементы содержания урока*  Подбор материала для сочинения. | Р/Р |
| 115. |  | **Морфологический разбор частицы.**  *Элементы содержания урока*  Морфологические и синтаксические признаки частицы в морфологическом разборе. |  |
| 116. |  | **Отрицательные частицы не и ни.**  *Элементы содержания урока*  Значение частицы не и частицы ни. Особенности выбора частицы ни. |  |
| 117. |  | **Различение частицы не и приставки не -.**  *Элементы содержания урока*  Способы различения частицы не и приставки не. |  |
| 118. |  | **Сочинение-рассказ по данному сюжету.**  *Элементы содержания урока*  Композиция повествования. Особенности рассказа как жанра литературы. | Р/Р |
| 119. |  | **Частица ни, приставка ни-, союз ни-ни.**  *Элементы содержания урока*  Способы различения омонимичных частей речи. Особенности различения частицы ни, приставки ни-, союза ни-ни. |  |
| 120. |  | **Повторение понятий, изученных в разделе «Частица».**  *Элементы содержания урока*  Теоретические сведения, изученные в разделе «Частица». Практическое воплощение материала. |  |
| 121. |  | **Контрольный диктант по теме «Частица».**  *Элементы содержания урока*  Применение основных правил на практике письма. | К/Д |
| 122. |  | ***Междометие (2)***  **Междометие как часть речи.**  *Элементы содержания урока*  Морфологические признаки междометий. Особенности использования междометий в художественной речи. |  |
| 123. |  | **Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометии.**  *Элементы содержания урока*  Особенности оформления на письме междометий. |  |
| 124. |  | ***Повторение и систематизация изученного***  ***в 5-7 кл. (11+2Р/Р)***  **Разделы науки о русском языке.**  **Текст и стили речи.**  *Элементы содержания урока*  Понятия «язык», «речь». Разделы лингвистики. Основные лингвистические единицы. Иерархия лингвистических единиц. Язык как система.  Признаки текста. Классификация стилей и типов речи. Комплексный анализ текста. |  |
| 125-126. |  | **Подготовка к выступлению на публицистическую тему.**  *Элементы содержания урока*  Рассуждение как тип речи. Композиция текста-рассуждения. Использование сложного плана. Письменное оформление материалов. Композиция текста-рассуждения. Использование сложного плана. | Р/Р |
| 127. |  | **Фонетика. Графика.**  *Элементы содержания урока*  Характеристика звуков речи. Фонетический разбор слова. Алфавит. Соотношение звуков и букв. |  |
| 128. |  | **Лексика и фразеология.**  *Элементы содержания урока*  Лексическое и грамматическое значение слова. Слова однозначные и многозначные. Прямые и переносные значения слов. Средства выразительности, основанные на переносном значении слова. Устаревшие слова и неологизмы. Диалектные слова. Фразеологизмы. |  |
| 129. |  | **Морфемика. Словообразование.**  *Элементы содержания урока*  Классификация морфем. Однокоренные слова и формы. Основные способы образования слов. Морфемный и словообразовательный разбор слова. |  |
| 130-131. |  | **Морфология.**  *Элементы содержания урока*  Классификация частей речи. Признаки самостоятельных и служебных частей речи. Правописание служебных частей речи. Омонимия частей речи. Морфологический разбор. |  |
| 132-133. |  | **Орфография.**  *Элементы содержания урока*  Основные орфографические правила, изученные в 5-7 кл. Частичный комплексный анализ текста. |  |
| 134-135. |  | **Синтаксис.**  *Элементы содержания урока*  Основные единицы синтаксиса. Признаки словосочетаний. Особенности текста. |  |
| 136. |  | **Пунктуация.**  *Элементы содержания урока*  Пунктуация простого и сложного предложения.  ***Подведение итогов года.*** |  |