**Тест. И.С.Тургенев «Отцы и дети» 10 класс ФИ уч-ся\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**1**.К какому роду литературы относится произведение И. С. Тургенева «Отцы и дети»?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2**.В основе сюжета «Отцов и детей» — идейные споры героев. Укажите термин, обозначающий столкновение характеров, идей в художественном произведении.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.В каком году был напечатан роман «Отцы и дети»?**

а) 1859 б) 1862 в) 1965 г) 1840

**4. В основе романа «Отцы и дети» лежит конфликт:**

 а) отца и сына Кирсановых (конфликт поколений)

б) помещиков и крепостных крестьян (социальный конфликт)

 в) разночинцев-демократов и либеральных дворян (идейный конфликт)

г) Базарова и Одинцовой (любовный конфликт)

**5. Чей это портрет**: «...человек высокого роста, в длинном балахоне с кистями... обнаженная красная рука... ленивый, но мужественный голос», лицо «длинное и худое, с широким лбом...»?

1) Отец Николая Петровича Кирсанова

2) Николай Петрович Кирсанов

 3) Евгений Васильевич Базаров

 4) Павел Петрович Кирсанов

**6. Чей это портрет**: «...человек среднего роста, одетый в темный английский сьют, модный низенький галстук и лаковые полусапожки... На вид ему было лет сорок пять: его коротко остриженные седые волосы отливали темным блеском, как новое серебро...»?

1) Отец Николая Петровича Кирсанова

2) Николай Петрович Кирсанов

 3) Евгений Васильевич Базаров

4) Павел Петрович Кирсанов

**7. На какую профессию хотел «держать» Базаров?**

А) географ Б) геолог В) учитель Г) доктор

**8.Базаров по общественно-политическим взглядам был**

А) нигилист Б) пацифист В) коммунист Г) оппозиционер

**9.Что понимает под «нигилизмом» И.С. Тургенев?**

а) естественно - научные теории

б) революционно – демократическое мировоззрение

в) отрицание политической системы, государственного строя

г) полное отрицание знаний, накопленных человечеством

**10.Споры героев романа «Отцы и дети» велись вокруг разных вопросов, волновавших общественную мысль России. Найдите лишнее:**

1) Об отношении к дворянскому культурному наследию.

 2) Об искусстве, науке.

3) О системе поведения человека, о нравственных принципах.

 4) O положении рабочего класса.

 5) Об общественном долге, о воспитании.

**11.Как можно охарактеризовать отношение П.П.Кирсанова к Базарову?**

А) восхищение и почитание Б) уважение и преклонение

В) ненависть и презрение Г) безразличие

**12.**В спорах героев происходит обмен репликами между персонажами, в процессе которого Базаров и Павел Петрович высказывают свою точку зрения. Как называется такая форма общения между персонажами в художественном произведении?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13.Какое слово в лексиконе Е. Базарова относится к ругательным**

а) прогресс б) либерализм в) романтизм г) «принсипы»

 **14.Создавая роман, И.С. Тургенев широко использует прием антитезы. Что обозначает этот термин.**

1.Противостояние героев литературного произведения.

 2.Учение, ставящее в центр мироздания человека и считающее человека «венцом природы»

 3.Художественное противопоставление характеров, обстоятельств, понятий, явлений, композиционных элементов.

**15.Кто из героев романа «Отцы и дети» ...«вступается за крестьян», но «говоря с ними... морщится и нюхает одеколон»?**

1) Губернатор города\*\*\*. 2) Сын откупщика Ситников 3) Евгений Базаров 4) Павел Петрович Кирсанов

**16.Чем закончилась дуэль между Базаровым и Павлом Петровичем?**

а) смертью Базарова б) смертью Кирсанова в) никто не пострадал г) Павел Петрович был ранен

**17.Кто и кому дал такую характеристику**: "Для нашей горькой, терпкой, бобыльной жизни ты не создан. В тебе нет ни дерзости, ни злости, а есть молодая смелость да молодой задор. Ваш брат, дворянин, дальше благородного смирения дойти не может, а это пустяки…Ты славный малый; но ты все-таки мякенький, либеральный барич".

 а) Базаров - Павлу Петровичу б) Базаров – Ситникову

 в) Базаров – Аркадию г) Ситников - Аркадию.

**18.Что хранил Павел Петрович Кирсанов в память о своей пламенной любви?**

А) брошь с портретом возлюбленной Б) часы с памятной гравировкой

В) кольцо со сфинксом Г) перстень с изумрудом

**19.О творчестве какого поэта Базаров сказал, что «никуда не годится, пора бросить эту ерунду»?**

А) Некрасов Б) Пушкин В) Фет Г) Тютчев

**20. Чем Анна Одинцова покорила сердце Базарова?**

А) умом и спокойствием Б) красотой и здоровьем

В) богатством и независимостью Г) добродушием и простотой

**21.Почему Анна Сергеевна Одинцова не ответила взаимностью на чувство Базарова?**

а) она испытывала к Базарову простое любопытство

б) она не любила Базарова

в) её смущало низкое происхождение Евгения Васильевича

г) она испугалась любви Базарова и выбрала спокойствие

**22.Как Базаров назвал свои чувства к Одинцовой?**

А) счастье и восторг Б) сдержанность и напряжённость

В) глупость и безумие Г) любопытство и одухотворённость

**23.Какую функцию выполняет следующий пейзаж в романе «Отцы и дети»?** *Места, по которым они проезжали, не могли называться живописными. Поля, все поля тянулись вплоть до самого небосклона... Попадались и речки с обрытыми берегами, и крошечные пруды с худыми плотинами, и деревеньки с низкими избенками под темными, часто до половины разметанными крышами... Как нарочно, мужички встречались все обтерханные, на плохих клячонках; как нищие в лохмотьях, стояли придорожные ракиты с ободранною корою и обломанными ветвями...*

а) эстетическую б) социальную в) философскую г) психологическую

**24.Почему Тургенев заканчивает роман смертью героя?**

А) Базаров не хотел жить из-за отношений с Одинцовой;

Б) автор считал, что Базарову незачем было жить;

В) такова судьба всех «лишних людей»;

Г) автор не знал, как продолжить роман.

**25. Поберите к иллюстрациям текст из романа.**



**26. Запишите высказывания Базарова, характеризующие его нигилистические взгляды.**